DIPARTIMENTO STORICO-SOCIALE

Primo biennio

+

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE PER ASSI CULTURALI:
ASSE STORICO-SOCIALE

INDIRIZZO	DISCIPLINE	DOCENTI
Istituto Tecnico	Storia Diritto ed Economia Insegnamento della Religione cattolica	Cammarata Anna Maria , Burcheri Angela Maria Caterina, Banda Valentina Giuseppina, Interliggi Maria. Augello Grazia, Filippo Vull Giuliana Vincenzo, Quatra Miguel Marcello
Liceo scientifico quinquennale	Storia e Geografia Disegno e storia dell'arte Insegnamento della Religione cattolica	Rizzo Jessica, Marino Giuseppa, Schillaci Giuseppe Giuliana Vincenzo

Referente: Prof.ssa Angela Maria Caterina Burcheri

PREMESSA

La programmazione dipartimentale dell'Asse storico-sociale tiene conto della seguente normativa nel pieno rispetto della libertà di insegnamento:

- il Decreto Ministeriale n. 139 del 22 agosto 2007 e Allegati, "Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione" concernente gli Assi culturali con le Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione e le Competenze chiave di cittadinanza;
- D.P.R. 15 marzo 2010 n. 88 e Allegati, Regolamento recante norme per il riordino degli istituti tecnici;
- D.P.R. n. 89 del 15 marzo 2010 e Allegati, Regolamento recante revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei;
- Direttiva Ministeriale n. 57 del 15 luglio 2010 e Allegato A, Documento tecnico di Linee guida Istituti Tecnici;
- D.P.R n. 211 del 7 ottobre 2010 e Allegati, Indicazioni Nazionali per i Licei;
- Legge 13 luglio 2015, n. 107, Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione;
- la Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente.

Dall'anno scolastico 2018/2019 nell'Istituto è stata avviata la sperimentazione nazionale quadriennale per una classe prima del Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate con un curriculum in coerenza con il PTOF d'istituto, degli standard di apprendimento e di insegnamento nazionali dei Licei e della L.107/2015.

Come afferma il D.M. n. 139 del 22 agosto 2007 "L'asse storico-sociale si fonda su tre ambiti di riferimento: epistemologico, didattico, formativo.

Le competenze relative all'area storica riguardano, di fatto, la capacità di percepire gli eventi storici nella loro dimensione locale, nazionale, europea e mondiale e di collocarli secondo le coordinate spazio-temporali, cogliendo nel passato le radici del presente.

Se sul piano epistemologico i confini tra la storia, le scienze sociali e l'economia sono distinguibili, più frequenti sono le connessioni utili alla comprensione della complessità dei fenomeni analizzati. Comprendere la continuità e la discontinuità, il cambiamento e la diversità in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali è il primo grande obiettivo dello studio della storia.

Il senso dell'appartenenza, alimentato dalla consapevolezza da parte dello studente di essere inserito in un sistema di regole fondato sulla tutela e sul riconoscimento dei diritti e dei doveri, concorre alla sua educazione alla convivenza e all'esercizio attivo della cittadinanza.

La partecipazione responsabile - come persona e cittadino - alla vita sociale permette di ampliare i suoi orizzonti culturali nella difesa della identità personale e nella comprensione dei valori dell'inclusione e dell'integrazione."

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Contributo che può offrire il Dipartimento storico-sociale per lo sviluppo delle competenze chiave di cittadinanza:

- **Imparare ad imparare:** organizzare il proprio apprendimento individuando varie fonti e modalità di informazioni; razionalizzare l'uso del tempo dedicato allo studio.
- **Progettare:** individuare una situazione problematica, valutare vincoli e possibilità esistenti, definire strategie di azione e verificare i risultati raggiunti; utilizzare le proprie conoscenze ed esperienze per fissare obiettivi realmente raggiungibili e di complessità crescente.
- **Comunicare:** individuare, evidenziare e utilizzare gli elementi lessicali, morfo-sintattici e di contenuto utili alla comunicazione; comprendere e produrre messaggi verbali e non verbali di diversa tipologia e complessità e in differenti interazioni comunicative.
- **Collaborare e partecipare:** condividere con il gruppo di appartenenza informazioni, azioni e progetti finalizzati alla soluzione di problemi comuni; prendere coscienza dei propri limiti, avanzare nel confronto delle idee, nella comprensione della realtà, esercitando capacità di dialogo e mediazione.
- **Agire in modo autonomo e responsabile:** cogliere ed interiorizzare i principi della convivenza civile e democratica; acquisire e condividere i valori sui quali fondare la vita collettiva e i comportamenti di ciascuno, dimostrando rispetto per sé stessi, per gli altri e per l'ambiente.
- **Individuare collegamenti e relazioni:** sviluppare la memoria del passato per orientarsi nel presente e progettare il futuro; integrare i saperi disciplinari in un orizzonte di valori.
- **Acquisire ed interpretare l'informazione:** raccogliere, classificare e interpretare informazioni da fonti diverse; acquisire capacità ed autonomia d'analisi, sintesi, organizzazione di contenuti ed elaborazione personale.

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

Contributo che può offrire il Dipartimento storico-sociale per lo sviluppo delle competenze chiave per l'apprendimento permanente:

- **Competenza alfabetica funzionale:** comprendere, esprimere ed interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni in forma orale e scritta utilizzando materiali differenti; comunicare e relazionarsi con gli altri in modo adeguato.
- **Competenza digitale:** conoscere e utilizzare le tecnologie digitali in modo critico e responsabile per apprendere e partecipare alla società; acquisire la consapevolezza dell'aiuto delle tecnologie digitali nella comunicazione, nella creatività e nell'innovazione.
- **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** saper riflettere su sé stessi, gestire adeguatamente il tempo e le informazioni, lavorare con gli altri in maniera costruttiva, organizzare il proprio apprendimento.
- **Competenza in materia di cittadinanza:** agire da cittadini responsabili e partecipare alla vita civica e sociale, comprendendo le strutture e i concetti sociali, economici, giuridici e politici; essere consapevoli delle diversità e delle identità culturali in Europa e nel mondo.
- **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:** comprendere e rispettare le differenti culture, tradizioni, forme di comunicazione, espressioni artistiche; essere consapevoli che le arti e le forme culturali possono essere strumenti per interpretare e plasmare il mondo.
- **Competenza in materia di dipendenze:** prevenire e ridurre i rischi e i danni alla salute correlati alla diffusione e all'uso di sostanze psico-attive.

COMPETENZE DI BASE A CONCLUSIONE DELL'OBBLIGO DI ISTRUZIONE

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

DISCIPLINE

BIENNIO TECNOLOGICO

Storia

1° anno

Competenze dell'asse	Competenze disciplinari	Abilità	Conoscenze
<p>-Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</p>	<p>-Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</p> <p>-Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona della collettività e dell'ambiente.</p> <p>-Riconoscere le caratteristiche essenziali</p>	<p>-Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.</p> <p>-Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea.</p> <p>-Utilizzare semplici strumenti della ricerca storica a partire dalle fonti e dai documenti accessibili agli studenti con riferimento al periodo e alle tematiche studiate nel primo biennio.</p>	<p>-La diffusione della specie umana sul pianeta, le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale.</p> <p>-Le civiltà antiche e alto-medievali, con riferimenti a coeve civiltà diverse da quelle occidentali.</p> <p>-Approfondimenti esemplificativi relativi alle civiltà dell'Antico vicino Oriente; la civiltà giudaica; la civiltà greca; la civiltà romana; l'avvento del Cristianesimo; l'Europa romano</p>

	del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.	<p>-Sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica.</p> <p>-Analizzare situazioni ambientali e geografiche da un punto di vista storico.</p> <p>-Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni.</p> <p>-Analizzare il ruolo dei diversi soggetti pubblici e privati nel promuovere e orientare lo sviluppo economico e sociale, anche alla luce della Costituzione italiana.</p>	<p>barbarica; società ed economia nell'Europa alto-medievale; la nascita e la diffusione dei regni nell'alto medioevo; il particolarismo signorile e feudale.</p> <p>-Elementi di storia economica e sociale, delle tecniche e del lavoro, con riferimento al periodo studiato nel primo biennio e che hanno coinvolto il proprio territorio.</p> <p>-Lessico di base della storiografia.</p> <p>-Origine ed evoluzione storica dei principi e dei valori fondativi della Costituzione italiana.</p>
--	---	--	--

Obiettivi irrinunciabili

- Conoscere i contenuti essenziali del programma.
- Saper collocare gli eventi all'interno delle coordinate spaziali e temporali.
- Saper analizzare un fenomeno nelle sue componenti fondamentali.
- Saper analizzare in modo guidato semplici documenti storici, carte e grafici.
- Conoscere i termini di base del lessico specifico.
- Esporre i contenuti in modo sufficientemente chiaro, adoperando un lessico complessivamente adeguato alla disciplina.

2° anno

Competenze dell'asse	Competenze disciplinari	Abilità	Conoscenze
-Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra	-Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il	<p>-Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.</p> <p>-Discutere e confrontare diverse interpretazioni</p>	<p>-La diffusione della specie umana sul pianeta, le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale.</p> <p>-Le civiltà antiche e</p>

<p>epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</p>	<p>confronto fra aree geografiche e culturali. -Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona della collettività e dell'ambiente. -Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.</p>	<p>di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea. -Utilizzare semplici strumenti della ricerca storica a partire dalle fonti e dai documenti accessibili agli studenti con riferimento al periodo e alle tematiche studiate nel primo biennio. -Sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica. -Analizzare situazioni ambientali e geografiche da un punto di vista storico. -Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni. Analizzare il ruolo dei diversi soggetti pubblici e privati nel promuovere e orientare lo sviluppo economico e sociale, anche alla luce della Costituzione italiana.</p>	<p>alto-medievali, con riferimenti a coeve civiltà diverse da quelle occidentali. -Approfondimenti esemplificativi relativi alle civiltà dell'Antico vicino Oriente; la civiltà giudaica; la civiltà greca; la civiltà romana; l'avvento del Cristianesimo; l'Europa romano barbarica; società ed economia nell'Europa alto-medievale; la nascita e la diffusione dei regni nell'alto medioevo; il particolarismo signorile e feudale. -Elementi di storia economica e sociale, delle tecniche e del lavoro, con riferimento al periodo studiato nel primo biennio e che hanno coinvolto il proprio territorio. -Lessico di base della storiografia. -Origine ed evoluzione storica dei principi e dei valori fondativi della Costituzione italiana.</p>
--	---	---	--

Obiettivi irrinunciabili

Conoscere i contenuti essenziali del programma.

- Saper collocare gli eventi all'interno delle coordinate spaziali e temporali.
- Saper analizzare un fenomeno nelle sue componenti fondamentali.
- Saper analizzare in modo guidato semplici documenti storici, carte e grafici.
- Conoscere i termini di base del lessico specifico.
- Esporre i contenuti in modo sufficientemente chiaro, adoperando un lessico complessivamente adeguato alla disciplina.

Diritto ed economia

1° anno

Competenze dell'asse	Competenze disciplinari	Abilità	Conoscenze
-Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.	-Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.	-Individuare le caratteristiche essenziali della norma giuridica e comprenderla a partire dalla disamina delle proprie esperienze e dal contesto scolastico. -Comprendere le responsabilità derivanti dalla commissione di fatti illeciti. -Comprendere l'importanza del passaggio dalla tradizione orale alla codificazione. -Individuare il collegamento tra il riconoscimento dei diritti inviolabili e la tutela dei diritti della personalità. -Identificare le forme di libertà personale riconosciute dalla Costituzione. -Riconoscere le funzioni delle organizzazioni collettive. -Comprendere il valore della Costituzione individuandone il ruolo nel rapporto con le formazioni degli organismi internazionali -Comprendere la regolamentazione giuridica del diritto di famiglia.	La norma giuridica: nozione, efficacia nel tempo e nello spazio. L'interpretazione delle norme. L'ordinamento giuridico. Il sistema giuridico. Le fonti. Lo stato e le sue forme. Le forme di governo. La Costituzione ed i suoi caratteri. La cittadinanza italiana ed europea. Persone e diritti. Le libertà individuali. Le libertà collettive. I doveri dei cittadini.
-Riconoscere le caratteristiche	-Riconoscere le caratteristiche essenziali	-Individuare le esigenze e i bisogni fondamentali	I bisogni economici e la produzione di beni e

<p>essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.</p>	<p>del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio. -Analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica.</p>	<p>che ispirano scelte e comportamenti economici nonché i vincoli a cui essi sono subordinati. -Mettere in relazione consequenziale gli effetti delle scelte dei soggetti economici ed analizzare i comportamenti economici nelle realtà personali e sociali. -Confrontare i sistemi economici esistiti nelle varie epoche e individuarne le caratteristiche e le dinamiche. -Identificare i collegamenti tra fenomeni storici ed economici. -Definire il concetto di sistema economico e spiegare il funzionamento del circuito economico -Riconoscere i diversi ruoli e le diverse funzioni svolte nel sistema economico dai vari operatori. -Comprendere l'efficacia dell'intervento dello stato nell'economia.</p>	<p>servizi. I settori produttivi e i loro legami di interdipendenza. La ricchezza individuale e la sua rappresentazione in senso statico e dinamico. La produzione e la distribuzione nelle prime forme di organizzazione sociale. Il sistema economico e il suo funzionamento. Gli operatori del sistema economico e i loro rapporti. Il circuito economico: flussi monetari e reali. Il mercato: funzionalità e forme.</p>
---	---	--	---

Obiettivi irrinunciabili

- Conoscere il nesso tra diritti e doveri di ciascuno.
- Conoscere i concetti elementari alla base dello studio del diritto.
- Conoscere i concetti elementari alla base dello studio dell'economia.
- Sapersi rapportare agli altri nel rispetto dei diritti di ciascuno.
- Saper cogliere il significato delle norme giuridiche più semplici.
- Saper trovare esempi nella vita quotidiana dei concetti giuridici ed economici studiati.
- Essere in grado di individuare con la guida del docente tra i propri comportamenti quelli giuridicamente o economicamente rilevanti.

2° anno

Competenze dell'asse	Competenze disciplinari	Abilità	Conoscenze
<p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</p>	<p>-Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. -Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.</p>	<p>-Individuare le forme di democrazia, rappresentativa e diretta. -Riconoscere che la Costituzione garantisce la libertà di iniziativa economica privata, il lavoro e forme di tutela per i soggetti deboli. -Riconoscere le diverse forme di intervento sociale. -Individuare la varietà e l'articolazione delle funzioni pubbliche (locali, nazionali) in relazione agli obiettivi da conseguire. -Identificare le funzioni dei diversi organi costituzionali e spiegarne le relazioni. -Individuare i principi che regolano la funzione giurisdizionale e determinare i diversi procedimenti giudiziari. -Riconoscere le diverse funzioni e forme di autonomia locale e i principi su cui si basa l'attività amministrativa</p>	<p>I diritti politici, i partiti e il referendum abrogativo. La libertà di iniziativa economica e i diritti dei lavoratori; il sistema della sicurezza sociale e i diritti sociali. Concetto e funzioni del Parlamento, Governo e Pubblica Amministrazione; il Presidente della Repubblica, la Corte Costituzionale; la Magistratura; competenze degli enti locali e il decentramento amministrativo.</p>
<p>-Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.</p>	<p>-Analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica.</p>	<p>-Individuare varietà, specificità e dinamiche elementari dei sistemi economici e dei mercati locali, nazionali ed internazionali. -Riconoscere le diverse forme di mercato. -Conoscere il mercato del lavoro, dei beni e della moneta.</p>	<p>Il mercato del lavoro. Il mercato monetario e finanziario. La macroeconomia e il ruolo dello Stato. La contabilità nazionale. Il Pil. Le politiche di bilancio e monetaria. L'inflazione. La politica economica: gli strumenti della</p>

		<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere il sistema dei conti pubblici. -Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio e dalla rete. -Comprendere i concetti di inflazione, disoccupazione, politica economica. -Redigere il curriculum vitae secondo il modello europeo. -Avere consapevolezza di essere cittadini del mondo e della globalizzazione dell'economia. -Spiegare perché è necessario farsi carico degli squilibri esistenti e cooperare per lo sviluppo dei Paesi più poveri. -Riconoscere che, per attivare un modello di cooperazione a favore dei più poveri, è necessario pensare globalmente per agire localmente. 	<p>politica fiscale e monetaria.</p> <p>Le tappe del processo di integrazione europea, gli organi dell'UE e le funzioni. La globalizzazione e gli organismi economici internazionali.</p> <p>Strutture dei sistemi economici e loro dinamiche (processi di crescita e squilibri dello sviluppo).</p> <p>Il curriculum vitae secondo il modello europeo e le tipologie di colloquio di lavoro.</p>
--	--	---	---

Obiettivi irrinunciabili

- Conoscere i tratti essenziali dell'ordinamento dello Stato italiano.
- Conoscere gli elementi fondamentali del mercato del lavoro.
- Saper utilizzare il lessico specifico.
- Saper comunicare in modo adeguato le proprie conoscenze.
- Essere consapevoli dell'ordinamento giuridico ed essere consapevoli della dimensione storica e dei comportamenti umani e giuridici.

Insegnamento della Religione cattolica

1° anno

Competenze dell'asse	Competenze disciplinari	Abilità	Conoscenze
-Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.	-Costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso nel confronto con i contenuti del messaggio evangelico secondo la tradizione della Chiesa. -Valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose. -Valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù di Nazareth, riconoscendo il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano.	-Formulare domande di senso a partire dalle proprie esperienze personali e di relazione. -Utilizzare un linguaggio religioso appropriato per spiegare contenuti, simboli e influenza culturale del cristianesimo, distinguendo espressioni e pratiche religiose da forme di fondamentalismo, superstizione, esoterismo. -Impostare un dialogo con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria nel rispetto, nel confronto e nell'arricchimento reciproco. -Leggere i segni del cristianesimo nell'arte e nella tradizione culturale. -Operare scelte morali, circa le problematiche suscitate dallo sviluppo scientifico-tecnologico, nel confronto con i valori cristiani.	-Interrogativi universali dell'uomo, risposte del cristianesimo, confronto con le altre religioni; -Natura e valore delle relazioni umane e sociali alla luce della rivelazione cristiana e delle istanze della società contemporanea. -Le radici ebraiche del cristianesimo e la singolarità della rivelazione cristiana del Dio Uno e Trino. -La Bibbia come fonte del cristianesimo: processo di formazione e criteri interpretativi. -Eventi, personaggi e categorie più rilevanti dell'Antico e del Nuovo Testamento;

Obiettivi irrinunciabili

- Comprendere/usare la terminologia specifica.
- Identificare le domande esistenziali e la specificità della risposta religiosa partendo dall'esperienza dei ragazzi.
- Essere consapevoli che ogni uomo si pone domande esistenziali.

- Rielaborare il significato dell'esistenza personale nell'incontro con l'esperienza religiosa.
- Comprendere in modo corretto il fatto religioso, cogliendone la precipua valenza storica e socio-culturale.
- Riconoscere le linee essenziali della religione cristiana.

2° anno

Competenze dell'asse	Competenze disciplinari	Abilità	Conoscenze
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.	<ul style="list-style-type: none"> -Costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso nel confronto con i contenuti del messaggio evangelico secondo la tradizione della Chiesa. -Valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose. -Valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù di Nazareth, riconoscendo il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano. 	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare un linguaggio religioso appropriato per spiegare contenuti, simboli e influenza culturale del cristianesimo, distinguendo espressioni e pratiche religiose da forme di fondamentalismo, superstizione, esoterismo. impostare un dialogo con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria nel rispetto, nel confronto e nell'arricchimento reciproco. -Riconoscere le fonti bibliche e altre fonti documentali nella comprensione della vita e dell'opera di Gesù di Nazareth. -Spiegare origine e natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo: annuncio, sacramenti, carità. -Leggere i segni del cristianesimo nell'arte e nella tradizione culturale. -Operare scelte morali, circa le problematiche suscitate dallo sviluppo scientifico-tecnologico, nel confronto con i 	<ul style="list-style-type: none"> -La persona, il messaggio e l'opera di Gesù di Nazareth nei Vangeli, documenti storici, e nella tradizione della Chiesa. -Gli eventi principali della storia della Chiesa fino all'epoca medievale e loro effetti nella nascita e nello sviluppo della cultura europea. -Il valore della vita e la dignità della persona secondo la visione cristiana: diritti fondamentali, libertà di coscienza, responsabilità per il bene comune e per la promozione della pace, impegno per la giustizia sociale.

		valori cristiani.	
--	--	-------------------	--

Obiettivi irrinunciabili

- Comprendere/usare la terminologia specifica.
- Identificare le domande esistenziali e la specificità della risposta religiosa partendo dall'esperienza dei ragazzi.
- Conoscere il messaggio ed il mondo biblico.
- Cogliere i tratti specifici della figura di Gesù di Nazareth.
- Rilevare il valore della sua proposta anche per il non credente all'interno di una storia universale.
- riconoscere Gesù di Nazareth e la sua centralità nella storia della salvezza.

LICEO SCIENTIFICO SCIENZE APPLICATE QUINQUENNALE

Storia e Geografia

1° anno

Competenze dell'asse	Competenze disciplinari	Abilità	Conoscenze
-Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.	-Saper esporre chiaramente fatti e problemi relativi agli eventi storici studiati. -Saper usare con proprietà termini e concetti del linguaggio storiografico.	-Saper distinguere i vari tipi di fonte e saperne ricavare le informazioni essenziali. - Saper ricavare informazioni dalla lettura di una carta e di un grafico. - Saper collocare fatti ed eventi storici nelle sue coordinate spazio-temporali. -Saper distinguere i vari tipi di fonte e saperne ricavare le informazioni essenziali.	-Le principali civiltà del Vicino Oriente. -La polis: vita politica, istituzionale, sociale, economica e culturale della città greca. -Roma: origine e sviluppo delle istituzioni politiche, giuridiche ed economiche. - La crisi della res publica.
-Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.	-Saper esporre chiaramente fatti e problemi relativi ai fenomeni geografici studiati. - Saper esporre un fenomeno geografico studiato utilizzando in modo corretto il lessico specifico della disciplina. - Saper usare con	- Saper ricavare informazioni dalla lettura di una carta e di un grafico. - Saper analizzare un fenomeno geografico nei suoi aspetti fondamentali.	-L'ambiente, il paesaggio e le sue trasformazioni. -La densità demografica e gli insediamenti. -Le aree geopolitiche del mondo attuale.

	proprietà termini e concetti del linguaggio geografico.		
--	---	--	--

Obiettivi irrinunciabili

- Conoscere i contenuti essenziali del programma.
- Saper collocare gli eventi all'interno delle coordinate spaziali e temporali.
- Saper analizzare un fenomeno nelle sue componenti fondamentali.
- Saper analizzare in modo guidato semplici documenti storici, carte e grafici.
- Conoscere i termini di base del lessico specifico.
- Esporre i contenuti in modo sufficientemente chiaro, adoperando un lessico complessivamente adeguato alla disciplina.

2° anno

Competenze dell'asse	Competenze disciplinari	Abilità	Conoscenze
-Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.	-Saper esporre chiaramente fatti e problemi relativi agli eventi storici studiati. - Saper usare con proprietà termini e concetti del linguaggio storiografico.	-Saper collocare fatti ed eventi storici nelle sue coordinate spazio-temporali. - Saper individuare cause e conseguenze di fatti ed eventi storici affrontati.	-La nascita dell'Impero. - Il cristianesimo e la crisi del mondo antico. - Occidente e Oriente nei secoli V e VI. - L'espansione dell'Islam. - L'Europa carolingia e il Feudalesimo.
-Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo	-Saper esporre chiaramente fatti e problemi relativi ai fenomeni geografici studiati. - Saper esporre un fenomeno geografico	-Saper acquisire una maggiore consapevolezza nella gestione e salvaguardia delle risorse della terra e un'adeguata sensibilità verso le problematiche	-I climi e gli ambienti naturali. - Le risorse della terra. - L'ambiente, il paesaggio e le sue trasformazioni. - Popolazione e

del proprio territorio.	studiato utilizzando in modo corretto il lessico specifico della disciplina.- Saper usare con proprietà termini e concetti del linguaggio geografico.	dell'intercultura tramite la trattazione di tematiche ambientali, socio-economiche e culturali. - Saper esporre un fenomeno geografico studiato utilizzando in modo corretto il lessico specifico della disciplina.	dinamiche demografiche, politiche, economiche nel contesto globale. - La densità demografica e gli insediamenti.
-------------------------	---	--	---

Obiettivi irrinunciabili

- Conoscere i contenuti essenziali del programma.
- Saper collocare gli eventi all'interno delle coordinate spaziali e temporali.
- Saper analizzare un fenomeno nelle sue componenti fondamentali.
- Saper analizzare in modo guidato semplici documenti storici, carte e grafici.
- Conoscere i termini di base del lessico specifico.
- Esporre i contenuti in modo sufficientemente chiaro, adoperando un lessico complessivamente adeguato alla disciplina.

Disegno e storia dell'arte

1° anno

Competenze dell'asse	Competenze disciplinari	Abilità	Conoscenze
-Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.	Leggere le opere d'arte più significative individuando tecniche, materiali, funzioni e i valori espressivi dei codici: luce, ombra, spazio, composizione geometria.	-Collegare l'opera d'arte/oggetto artistico al contesto storico-culturale di appartenenza e comprendere la sequenzialità logico-temporale di fatti e avvenimenti significativi. -Riconoscere il processo creativo e il ruolo dell'artista.	-Conoscere il linguaggio e la terminologia specifica della disciplina. -Conoscere le opere d'arte più significative prodotte nel medioevo, gli stili e gli artisti di maggiore rilevanza. -Conoscere gli elementi del patrimonio artistico e ambientale.

Obiettivi irrinunciabili

- Conoscere le opere d'arte più importanti riconducendole al contesto storico nel quale nascono e si sviluppano utilizzando una terminologia appropriata.

2° anno

Competenze dell'asse	Competenze disciplinari	Abilità	Conoscenze
-Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.	-Leggere le opere d'arte più significative individuando tecniche, materiali, funzioni e i valori espressivi dei codici: luce, ombra, spazio, composizione geometria-	-Collegare l'opera d'arte/oggetto artistico al contesto storico-culturale di appartenenza e comprendere la sequenzialità logico-temporale di fatti e avvenimenti significativi. -Riconoscere il processo creativo e il ruolo dell'artista.	-Conoscere il linguaggio e la terminologia specifica della disciplina. -Conoscere le opere d'arte più significative prodotte dall'arte romana al XIV secolo, gli stili e gli artisti di maggiore rilevanza. -Conoscere gli elementi del patrimonio artistico e ambientale.

Obiettivi irrinunciabili

-Conoscere le opere d'arte più importanti riconducendole al contesto storico nel quale nascono e si sviluppano utilizzando una terminologia appropriata.

Insegnamento della Religione cattolica

1° anno

Competenze dell'asse	Competenze disciplinari	Abilità	Conoscenze
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.	-Costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso nel confronto con i contenuti del messaggio evangelico secondo la tradizione della Chiesa. -Valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose. -Valutare la dimensione religiosa della vita	-Riflettere sulle proprie esperienze personali e di relazione con gli altri: sentimenti, dubbi, speranze, relazioni, solitudine, incontro, condivisione, ponendo domande di senso nel confronto con le risposte offerte dalla tradizione cristiana. -Riconoscere il valore del linguaggio religioso, in particolare quello cristiano-cattolico, nell'interpretazione	-Interrogativi universali dell'uomo: origine e futuro del mondo e dell'uomo, bene e male, senso della vita e della morte, speranze e paure dell'umanità e risposte che ne dà il cristianesimo, anche a confronto con altre religioni. -Consapevolezza, alla luce della rivelazione cristiana, del valore delle relazioni interpersonali e

	umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù di Nazareth, riconoscendo il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano.	della realtà e usarlo nella spiegazione dei contenuti specifici del cristianesimo. -Dialogare con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria in un clima di rispetto, confronto e arricchimento reciproco. -Individuare i criteri per accostare correttamente la Bibbia, distinguendo la componente storica, letteraria e teologica dei principali testi, riferendosi eventualmente anche alle lingue classiche.	dell'affettività: autenticità, onestà, amicizia, fraternità, accoglienza, amore, perdono, aiuto, nel contesto delle istanze della società contemporanea. -Radice ebraica del cristianesimo e specificità della proposta cristiano-cattolica, nella singolarità della rivelazione di Dio Uno e Trino, distinguendola da quella di altre religioni e sistemi di significato. -Comparazione tra testi e categorie più rilevanti dell'Antico e del Nuovo Testamento: creazione, peccato, promessa, esodo, alleanza, popolo di Dio, messia, regno di Dio, amore, mistero pasquale; peculiarità dal punto di vista storico, letterario e religioso.
--	---	---	---

Obiettivi irrinunciabili

- Comprendere/usare la terminologia specifica.
- Identificare le domande esistenziali e la specificità della risposta religiosa partendo dall'esperienza dei ragazzi.
- Essere consapevoli che ogni uomo si pone domande esistenziali.
- Rielaborare il significato dell'esistenza personale nell'incontro con l'esperienza religiosa.
- Comprendere in modo corretto il fatto religioso, cogliendone la precipua valenza storica e socio-culturale.
- Riconoscere le linee essenziali della religione cristiana.

2° anno

Competenze dell'asse	Competenze disciplinari	Abilità	Conoscenze
Comprendere il	-Costruire un'identità	-Riflettere sulle proprie	-Persona e del

<p>cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</p>	<p>libera e responsabile, ponendosi domande di senso nel confronto con i contenuti del messaggio evangelico secondo la tradizione della Chiesa. -Valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose. -Valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù di Nazareth, riconoscendo il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano.</p>	<p>esperienze personali e di relazione con gli altri: sentimenti, dubbi, speranze, relazioni, solitudine, incontro, condivisione, ponendo domande di senso nel confronto con le risposte offerte dalla tradizione cristiana. -Riconoscere il valore del linguaggio religioso, in particolare quello cristiano-cattolico, nell'interpretazione della realtà e usarlo nella spiegazione dei contenuti specifici del cristianesimo. -Dialogare con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria in un clima di rispetto, confronto e arricchimento reciproco. -Riconoscere l'origine e la natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo quali l'annuncio, i sacramenti, la carità. -Leggere, nelle forme di espressione artistica e della tradizione popolare, i segni del cristianesimo distinguendoli da quelli derivanti da altre identità religiose. -Coglie la valenza delle scelte morali, valutandole alla luce della proposta cristiana.</p>	<p>messaggio di salvezza di Gesù di Nazareth, il suo stile di vita, la sua relazione con Dio e con le persone, l'opzione preferenziale per i piccoli e i poveri, così come documentato nei Vangeli e in altre fonti storiche -Eventi principali della vita della Chiesa nel primo millennio importanza del cristianesimo per la nascita e lo sviluppo della cultura europea. -Valore etico della vita umana come dignità della persona, libertà di coscienza, responsabilità verso se stessi, gli altri e il mondo, nell'apertura verso la ricerca della verità e di un'autentica giustizia sociale e dell'impegno per il bene comune e la promozione della pace.</p>
--	--	--	---

Obiettivi irrinunciabili

-Comprendere/usare la terminologia specifica.

- Identificare le domande esistenziali e la specificità della risposta religiosa partendo dall'esperienza dei ragazzi.
- Conoscere il messaggio ed il mondo biblico.
- Cogliere i tratti specifici della figura di Gesù di Nazareth.
- Rilevare il valore della sua proposta anche per il non credente all'interno di una storia universale. riconoscere Gesù di Nazareth e la sua centralità nella storia della salvezza.

METODI E METODOLOGIE DIDATTICHE

- Lettura e analisi dei testi sia per il rinforzo delle abilità linguistiche, sia per lo sviluppo e/o il potenziamento di quelle relative alla comprensione e alla produzione scritta.
 - Eventuali lavori di gruppo e ricerche personali, i primi per favorire la socializzazione all'interno del gruppo classe, le seconde per sviluppare le capacità di gestione individuale dello studio.
 - Dibattiti, sotto la guida dell'insegnante, per sviluppare le abilità espositive ed argomentative degli studenti.
- Le attività di recupero in itinere si svolgeranno o in forma di moduli didattici di recupero e approfondimento (con verifica finale) o, in forma di singole lezioni dedicate al recupero e al consolidamento di specifiche conoscenze ma sempre strutturate e dirette essenzialmente:
- alla verifica del reale raccordo tra obiettivi prefissati e risultati effettivamente raggiunti;
 - alla eventuale modifica del piano di lavoro e/o alla predisposizione di adeguati interventi di per gli allievi in difficoltà.

STRUMENTI DIDATTICI

- Testi in adozione,
- libri, riviste specializzate, appunti, ecc.,
- manuali e dizionari,
- lavagna luminosa e altri strumenti informatici, qualora siano presenti in aula o a disposizione e previsti dall'insegnante,
- materiale multimediale (film, documentari...).

MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Per seguire adeguatamente il processo d'apprendimento dell'allievo, ogni docente effettuerà delle osservazioni che annoterà opportunamente sul proprio registro, provvedendo ad esprimere un giudizio per ogni aspetto della valutazione (conoscenze, abilità e competenze).

La valutazione quadrimestrale e quella finale, tuttavia, dovranno tenere conto anche della situazione di partenza del ragazzo, della frequenza, del comportamento, dell'impegno, dell'interesse e del metodo di studio, oltre che, ovviamente, del risultato di tutte le verifiche (scritte, orali e pratiche). Di conseguenza, il voto che ogni docente proporrà al Consiglio di classe non potrà essere rappresentato dalla mera media aritmetica delle menzionate verifiche.

La verifica formativa è finalizzata al controllo “in itinere” del processo di apprendimento e, quindi, serve a verificare il conseguimento degli obiettivi intermedi ed a recuperare eventuali lievi lacune accumulate nel corso dell’attività didattica.

Gli strumenti di cui ogni docente potrà servirsi saranno:

- controllo del lavoro svolto a casa,
- test, questionari e percorsi di autoapprendimento,
- ripetizione dell’argomento trattato all’inizio della lezione successiva,
- interrogazioni frequenti dal posto.

La verifica sommativa consiste in una serie di “prove” che hanno lo scopo di quantificare il livello delle conoscenze, delle abilità e delle competenze degli allievi a conclusione delle varie fasi del processo di insegnamento-apprendimento.

Tale verifica potrà avere caratteristiche di interdisciplinarietà, anche al fine di accertare la capacità degli alunni di sintetizzare e di trasferire conoscenze, competenze e capacità da un ambito disciplinare all’altro.

Gli strumenti di cui ogni docente si servirà sono:

- interrogazioni orali,
- verifiche scritte,
- esercitazioni scritte,
- relazioni.

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Certificazione dei livelli di competenza raggiunti al termine del primo biennio

Valutazione	Corrispondenza in termini di livelli di competenza da certificare
Media 6 – 6,5	Base
Media 6,6 – 8,5	Intermedio
Media 8,6 - 10	Avanzato

GEOGRAFIA, STORIA, DIRITTO

Griglia di valutazione delle verifiche orali

Conoscenze	Competenze	Capacità	Voto/10
Complete, approfondite, ampliate	Esegue compiti complessi; sa applicare con precisione contenuti e procedure in qualsiasi nuovo contesto	Sa cogliere e stabilire relazioni anche in problematiche complesse, esprime valutazioni critiche e personali	9-10
Complete ed approfondite	Esegue compiti complessi; sa applicare contenuti anche in contesti non usuali	Sa cogliere e stabilire relazioni nelle varie problematiche, effettua analisi e sintesi complete, coerenti e approfondite	8
Discrete	Esegue compiti con una certa complessità applicando con coerenza le giuste procedure	Sa cogliere e stabilire relazioni in problematiche semplici ed effettua analisi con una certa coerenza	7
Essenziali	Esegue semplici compiti, applicando le conoscenze acquisite negli usuali contesti	Sa effettuare analisi e sintesi parziali, tuttavia guidato opportunamente riesce a organizzare le conoscenze	6
Superficiali	Esegue semplici compiti ma commette qualche errore; ha difficoltà ad applicare le conoscenze acquisite	Sa effettuare analisi solo parziali, ha difficoltà di sintesi e solo se opportunamente guidato riesce a organizzare le conoscenze	5
Frammentarie	Esegue solo compiti semplici e commette molti e/o gravi errori nell'applicazione delle procedure	Sa effettuare analisi solo parziali, ha difficoltà di sintesi e solo se opportunamente guidato riesce a organizzare qualche conoscenza	4
Pochissime o nessuna	Non riesce ad applicare neanche le poche conoscenze di cui è in possesso	Manca di capacità di analisi e sintesi e non riesce a organizzare le poche conoscenze, neanche se guidato opportunamente	1-3

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Griglia di valutazione Disegno			
Voto	Conoscenze	Competenze	Capacità
10	L'allievo dimostra di conoscere in modo approfondito i metodi della rappresentazione grafica.	L'allievo dimostra di saper utilizzare correttamente gli strumenti, pervenendo a risultati eccellenti anche attraverso un'ottima resa grafica.	L'allievo dimostra di essere in grado di muoversi con sicurezza e autonomia fra le convenzioni e i modelli del disegno; è inoltre capace di rielaborazione personale a livello tecnico e grafico/esecutivo.
9	L'allievo dimostra di conoscere in modo sicuro e completo i metodi della rappresentazione grafica.	L'allievo dimostra di saper utilizzare gli strumenti in maniera corretta, pervenendo a una resa grafica di chiara comunicabilità.	L'allievo dimostra di essere in grado di muoversi autonomamente attraverso i metodi della rappresentazione grafica e di rielaborare personalmente il lavoro a livello tecnico e grafico/esecutivo.
8	L'allievo dimostra di conoscere in modo completo i metodi di rappresentazione grafica.	L'allievo dimostra di saper utilizzare correttamente gli strumenti ottenendo una buona resa grafica .	L'allievo dimostra di essere in grado di utilizzare autonomamente e in modo sicuro i metodi della rappresentazione.
7	L'allievo dimostra di conoscere i metodi di rappresentazione grafica.	L'allievo dimostra di utilizzare in maniera corretta gli strumenti del disegno.	L'allievo dimostra di essere in grado di realizzare elaborati grafici utilizzando correttamente gli aspetti metodologici.
6	L'allievo dimostra di conoscere i metodi di rappresentazione grafica a livello essenziale.	L'allievo dimostra di utilizzare gli strumenti del disegno nel rispetto delle principali convenzioni, ottenendo una resa grafica di sufficiente visibilità.	L'allievo dimostra di saper trasferire operativamente le proprie conoscenze a livello metodologico/grafico solo in semplici elaborati.
5	L'allievo dimostra di conoscere solo in parte gli aspetti della metodologia disciplinare.	L'allievo dimostra di utilizzare in modo poco efficace gli strumenti propri del disegno.	L'allievo dimostra scarse capacità di movimento autonomo tra i contenuti metodologico/grafici della disciplina.
4	L'allievo dimostra di conoscere in modo frammentario gli aspetti della metodologia disciplinare.	L'allievo dimostra di utilizzare gli strumenti del disegno in maniera non sempre corretta e disordinata ottenendo una resa grafica di scarsa visibilità.	L'allievo dimostra di non essere in grado di muoversi autonomamente tra i contenuti metodologico/grafici della disciplina.
3	L'allievo dimostra di non conoscere gli elementi base della metodologia disciplinare e le più elementari convenzioni grafiche.	L'allievo dimostra di non saper utilizzare gli strumenti grafici.	L'allievo non comprende le richieste e dimostra, pertanto, di non essere in grado di muoversi tra i contenuti della disciplina.
2	L'allievo dimostra di non	L'allievo dimostra di non	L'allievo non comprende le richieste

	conoscere gli elementi base della metodologia disciplinare e le più elementari convenzioni grafiche.	saper utilizzare gli strumenti grafici.	e consegna l'elaborato quasi completamente in bianco.
1	Non valutabili.	Non valutabili.	L'allievo rifiuta di svolgere l'elaborato e consegna in bianco.

Griglia di valutazione Storia dell'arte			
Voto	Conoscenze	Competenze	Capacità
10	L'allievo dimostra di conoscere in modo completo e approfondito le tematiche trattate e di aver compreso e assimilato in modo sicuro le problematiche illustrate..	L'allievo dimostra di saper utilizzare con eccellente proprietà il linguaggio e la terminologia specifica. Dimostra inoltre di saper analizzare un documento artistico in maniera completa e approfondita.	L'allievo dimostra di essere in grado di muoversi agevolmente e autonomamente tra i contenuti, anche mediante percorsi articolati, valutazioni critiche personali e approfondimenti interdisciplinari.
9	L'allievo dimostra di conoscere in modo completo le tematiche trattate e di aver compreso in modo sicuro le problematiche trattate.	L'allievo dimostra di saper utilizzare il linguaggio e la terminologia specifica in maniera ampia e corretta. Dimostra inoltre di saper analizzare un documento artistico in maniera completa.	L'allievo dimostra di essere in grado di muoversi autonomamente tra i contenuti, mediante percorsi articolati, riflessioni personali e approfondimenti interdisciplinari.
8	L'allievo dimostra di conoscere in modo completo le tematiche trattate.	L'allievo dimostra di saper utilizzare il linguaggio e la terminologia specifica in maniera corretta. Dimostra inoltre di saper analizzare un documento artistico in maniera completa.	L'allievo dimostra di essere in grado di muoversi tra i contenuti attraverso percorsi articolati e di saper operare semplici collegamenti disciplinari.
7	L'allievo dimostra di conoscere le tematiche trattate.	L'allievo dimostra di saper utilizzare il linguaggio e la terminologia specifica in modo essenziale ma corretto. Dimostra inoltre di saper analizzare un documento artistico in maniera abbastanza completa.	L'allievo dimostra di essere in grado di muoversi tra i contenuti della disciplina.
6	L'allievo dimostra di conoscere le tematiche trattate e i contenuti fondamentali della disciplina solo per linee	L'allievo dimostra di saper utilizzare il linguaggio e la terminologia specifica in maniera abbastanza corretta. Dimostra inoltre di saper analizzare un documento artistico per	L'allievo dimostra di saper operare semplici collegamenti a livello disciplinare.

	essenziali.	linee generali.	
5	L'allievo dimostra di conoscere solo parzialmente le tematiche trattate.	L'allievo utilizza il linguaggio e la terminologia specifica in maniera non sempre corretta e approssimativa. Stenta nell'analisi a livello generale di un qualsiasi documento artistico.	L'allievo, solo se guidato, dimostra di essere in grado di muoversi tra i contenuti della disciplina.

INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

LIVELLO DI CONOSCENZE	LIVELLO DI COMPETENZE	LIVELLO DI ABILITÀ	VOTO	AGGETTIVO	SIGLA
L'allievo non ha nessuna conoscenza degli argomenti.	L'allievo non ha conseguito le competenze richieste.	L'allievo non ha conseguito le abilità richieste.	1 2 3	Scarso	SC
L'allievo conosce frammentariamente i contenuti della disciplina.	L'allievo si limita a proporre lacunosamente dati mnemonici e si esprime in modo non corretto.	L'allievo ha conseguito le abilità richieste in modo limitato, incerto e scorretto.	4	Insufficiente	I
L'allievo conosce superficialmente e con lievi lacune i contenuti della disciplina.	Limitata comprensione dei contenuti. Espressione incoerente.	L'allievo ha conseguito qualche abilità utilizzata con incertezza.	5	Mediocre	M
L'allievo conosce in maniera completa ma non approfondita i contenuti della disciplina.	L'allievo esplicita i significati anche se frammentariamente. Si esprime in modo accettabile.	L'allievo ha conseguito abilità nel risolvere problemi semplici.	6	Sufficiente	S
L'allievo conosce e comprende quando appreso.	L'allievo manifesta una giusta comprensione del significato dei contenuti. Si esprime in modo corretto.	L'allievo dimostra abilità nelle procedure con qualche imprecisione.	7	Discreto	D
L'allievo conosce,	L'allievo comprende ed è	L'allievo organizza	8	Buono	B

comprende, applica e padroneggia tutti gli argomenti senza errori.	in grado di proporre analisi e sintesi personali. Si esprime in modo appropriato.	autonomamente le conoscenze in situazioni nuove.			
L'allievo conosce, comprende, applica e padroneggia tutti gli argomenti senza errori e con sicurezza.	L'allievo comprende in modo approfondito ed è in grado di proporre analisi e sintesi personali in modo perfezionato. Si esprime in modo molto appropriato.	L'allievo dimostra di saper cogliere il filo conduttore e i contenuti impliciti nel confronto.	9	Ottimo	O
L'allievo conosce, comprende, applica e padroneggia tutti gli argomenti senza errori con sicurezza e con notevole capacità critico-dialogica ovvero con sintesi e valutazioni autonome.	L'allievo comprende in modo approfondito ed è in grado di proporre analisi e sintesi personali in modo originale. Si esprime in modo molto appropriato e con ricercatezza linguistica.	L'allievo analizza e valuta criticamente contenuti e procedure. Usa la microlingua in modo attento e corretto.	10	Eccellente	E